



SEP

# CLÁSICOS DEL CINE

*presenta:*

# EL RENEGADO

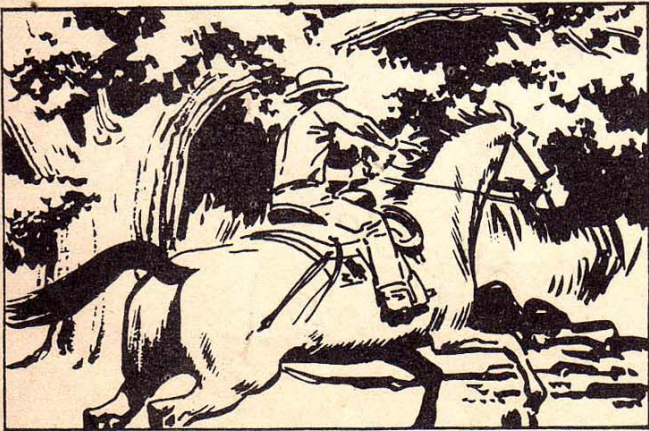
DONCOMIC



# CLÁSICOS DEL CINE



## EL RENEGADO



El hijo de Juan Martínez cabalga en la noche para avisarle a su padre que uno de sus hombres ha sido llevado por los apaches.



Juan se esconde cerca del campamento y escucha la sentencia... Si pasa la prueba quedará libre, mas es una prueba sumamente difícil.

## FUERA DE LA LEY



Como un fantasma del pasado, un pillo llega a Pueblo Nuevo buscando a Juan Martínez.



Para salvar a su familia, Juan se aloja en un hotel y le tiende una trampa al malhechor.

CLÁSICOS DEL CINE — Año VIII — N° 106 — 1° de enero de 1964.—("EL RENEGADO").—© Copyright, 1961, by Walt Disney Productions.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Walt Disney Productions.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Admón. de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 1° de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V."—Donato Guerra, N° 9.—Apartado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5 N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, N° 9.—Tel. 35-69-92.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Conde de Salvatierra 6, Barcelona 6.—Reg. N° 56 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida N° 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Walt Disney PRESENTA A

# EL RENEGADO

UNA MAÑANA SE ABRIÓ LA PUERTA DE LA PRISIÓN DE LA CIUDAD, PARA DEJAR LIBRE A UN HOMBRE...

¡BUENA SUERTE, JOSÉ, TE VOLVERÉ A VER!

TAL VEZ, PABLO, PERO TE ASEGURO QUE NO SERÁ EN LA CÁCEL.



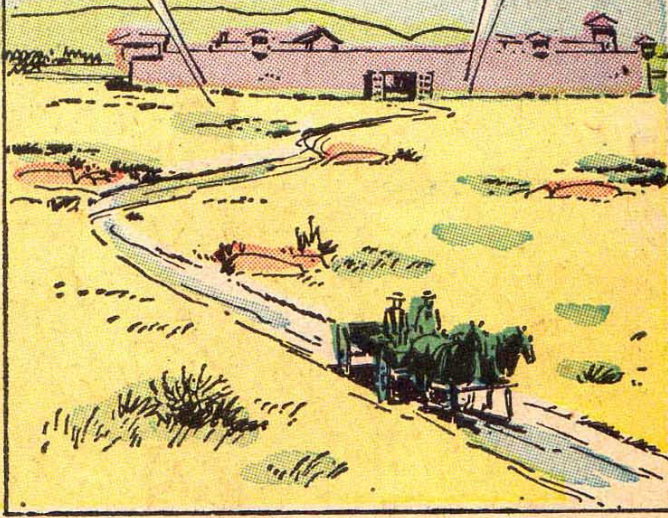
LE AGRADEZCO ME LLEVE, SEÑOR GUTIÉRREZ.

ALLÁ PODRÁS TOMAR ALGUNA DILIGENCIA. ¿QUÉ HARÁS?



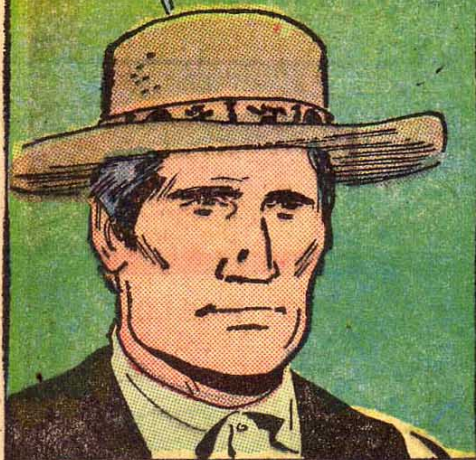
¡BUSCARÉ UN BUEN TRABAJO, SEÑOR! ¡SÍ!

EN LA CÁCEL TE PORTASTE BIEN. ¡SIGUE SIEMPRE POR EL BUEN CAMINO!

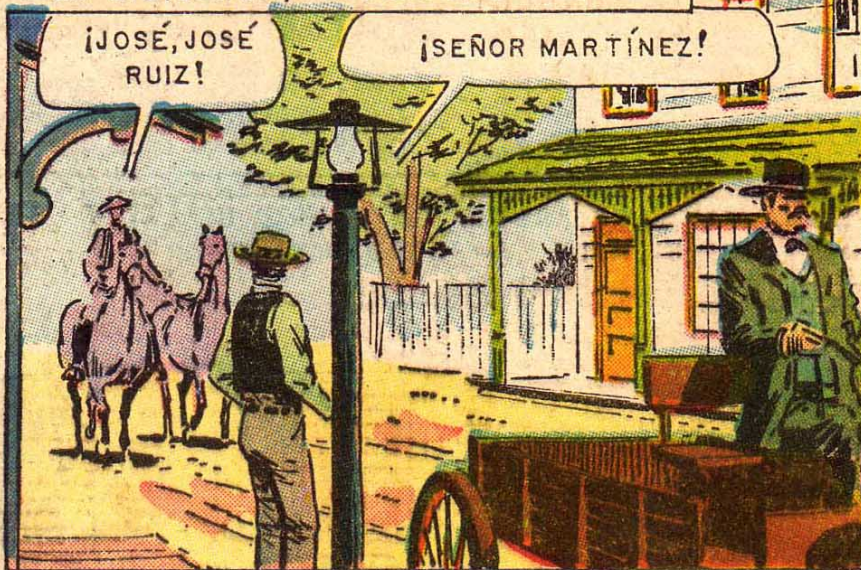




¡NO ME SERÁ FÁCIL!  
SOY EX CONVICTO.  
ADEMÁS, TENGO SANGRE  
INDIA.



MIENTRAS JOSÉ RUIZ ESPERA  
LA DILIGENCIA, ALGUIEN LLEGA...



¡JOSÉ, JOSÉ  
RUIZ!

¡SEÑOR MARTÍNEZ!

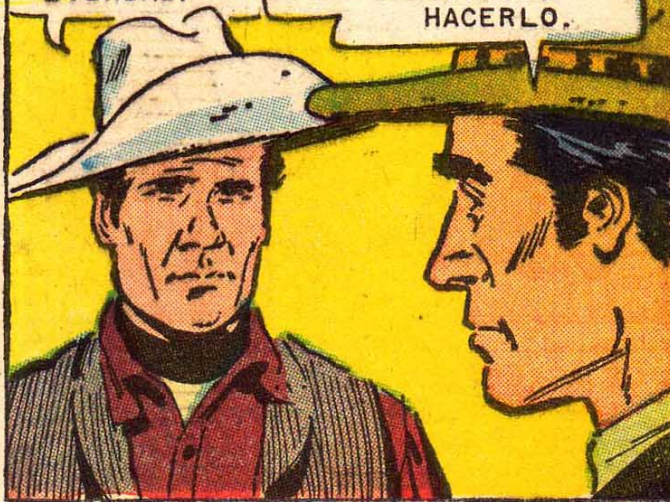
¡HOLA! ¿ME  
RECUERDAS?

¡DESDE LUEGO!  
¡USTED ME MANDÓ  
A LA CÁRCEL!



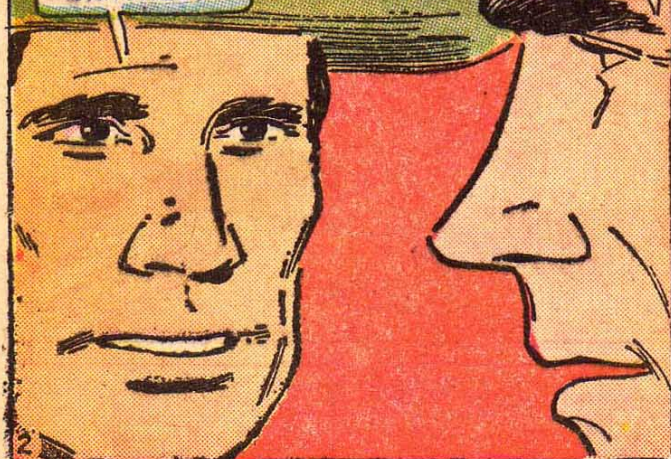
QUIZÁ NO  
TE ALEGRAS  
DE VERME,  
¿VERDAD?

¡AL CONTRARIO!  
PENSABA VISITARLO  
PARA DARLE LAS  
GRACIAS POR  
HACERLO.



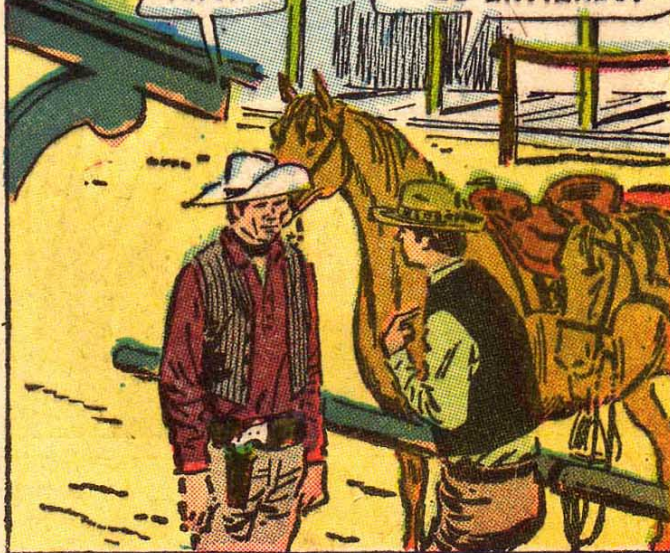
ME DETUVO CUANDO MÁS  
LO NECESITABA. EN LA  
CÁRCEL TUVE TIEMPO  
PARA PENSAR  
EN TODOS MIS  
ERRORES.

¡ME  
GUSTA  
OÍRTE  
HABLAR  
ASÍ!



¡POR ESO VINE,  
PARA LLEVARTE  
AHORA!

¿LLEVARME?  
¿A DÓNDE? ¡NO  
LO ENTIENDO!



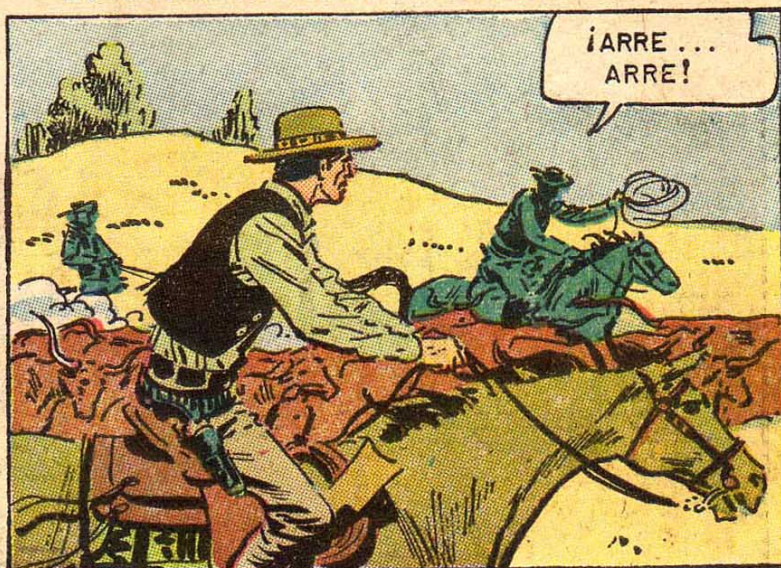




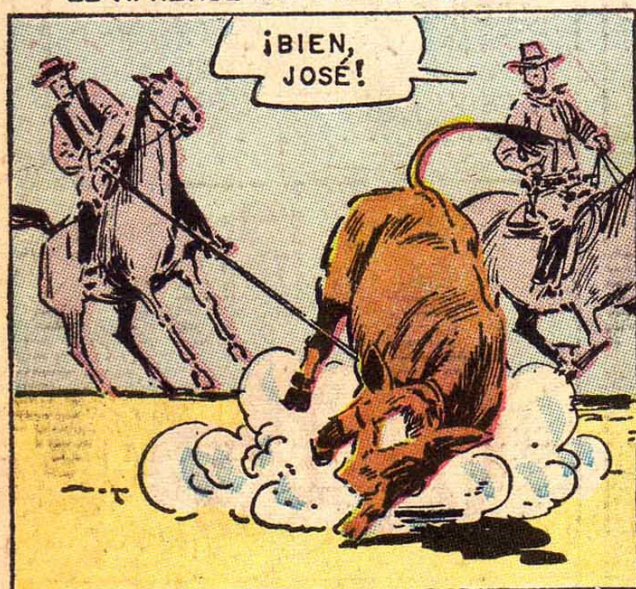




AL DÍA SIGUIENTE, JOSÉ RUIZ COMIENZA SU NUEVO TRABAJO...



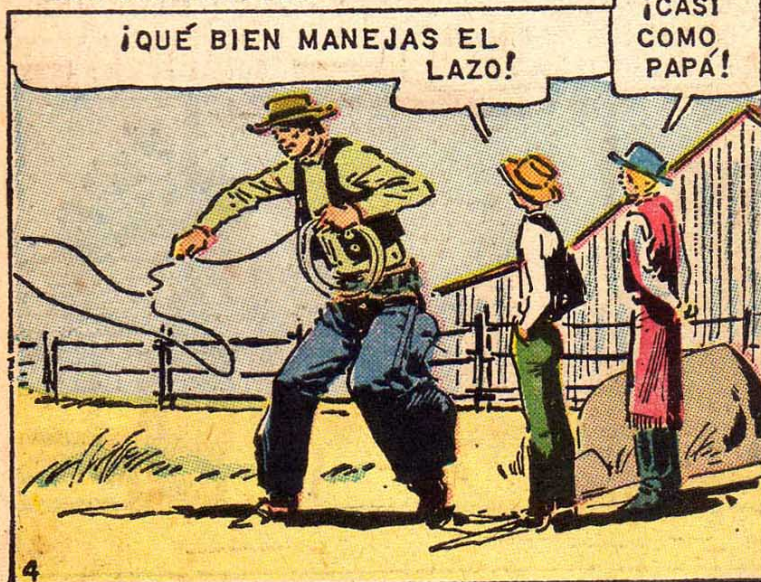
ÉL APRENDE RÁPIDAMENTE...



PRONTO HACE AMISTADES...



LOS HIJOS DEL JEFE TAMBIÉN SON SUS AMIGOS...



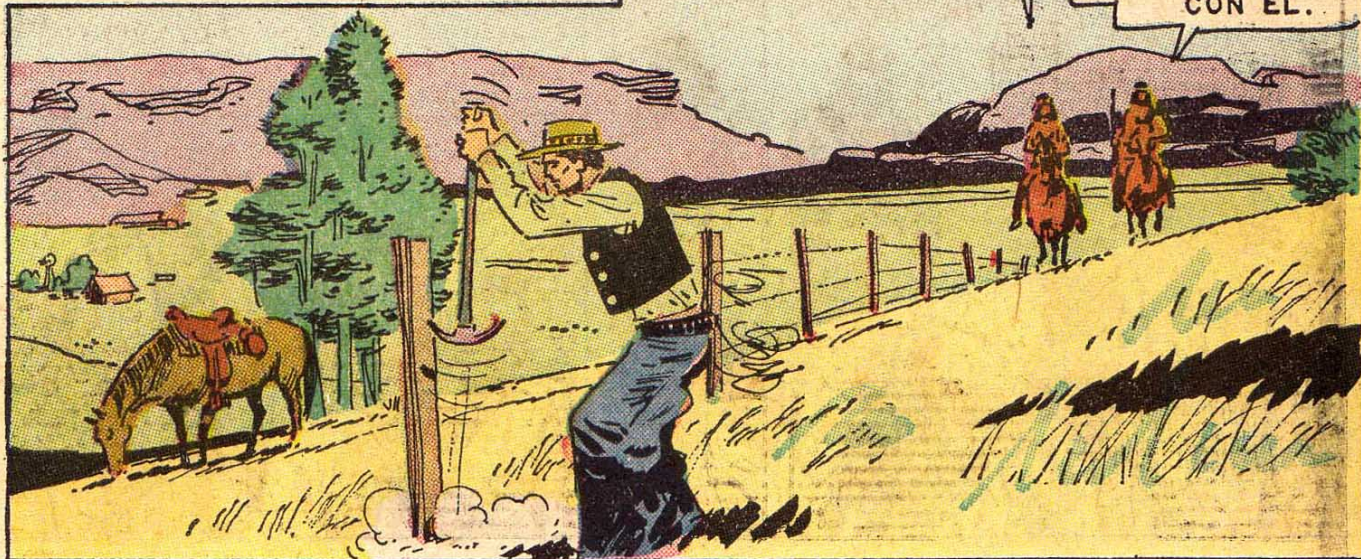
IMPOSIBLE SER TAN BUEN VAQUERO COMO TU PADRE, PERO ME CONFORMARÍA EN PARECERME EN ALGO A ÉL...



UNA TARDE, CUANDO JOSÉ ESTABA TRABAJANDO...

AHÍ ESTÁ.

¡VAMOS!  
HABLAREMOS  
CON ÉL.



¿YA SALISTE DE LA  
PRISIÓN DE LOS  
BLANCOS?

¡ÁGUILA  
NEGRA!



¿POR QUÉ  
TRABAJAS  
CONTRA  
EL INDIO  
GERÓNIMO?

EL SEÑOR  
MARTÍNEZ  
ES AMIGO  
MÍO. Y  
ES BUENO.

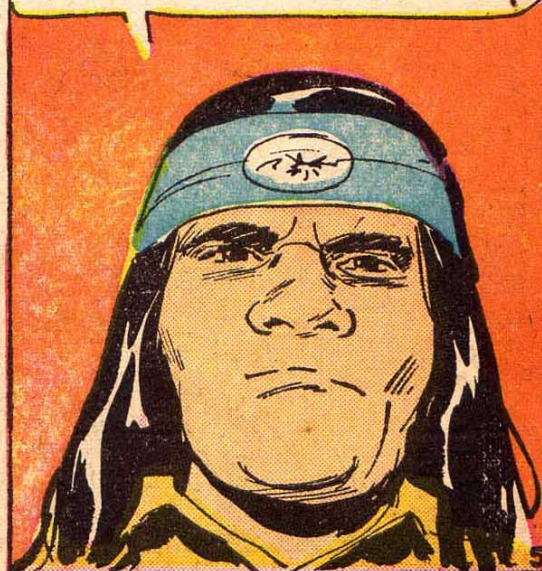


A GERÓNIMO NO LE VA A  
GUSTAR OÍRLO. ¡QUIERE QUE  
VUELVAS CON ÉL!

¡NO! ¡ÉSE  
ERA OTRO  
TIEMPO!  
¡VÁYANSE Y  
DEJENME!



¡TÚ ERES INDIO, NUNCA  
PODRÁS SER OTRA COSA!



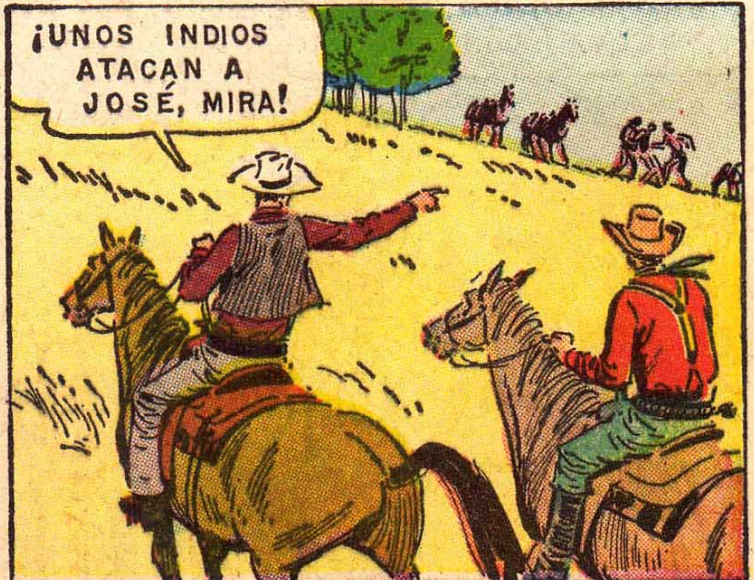




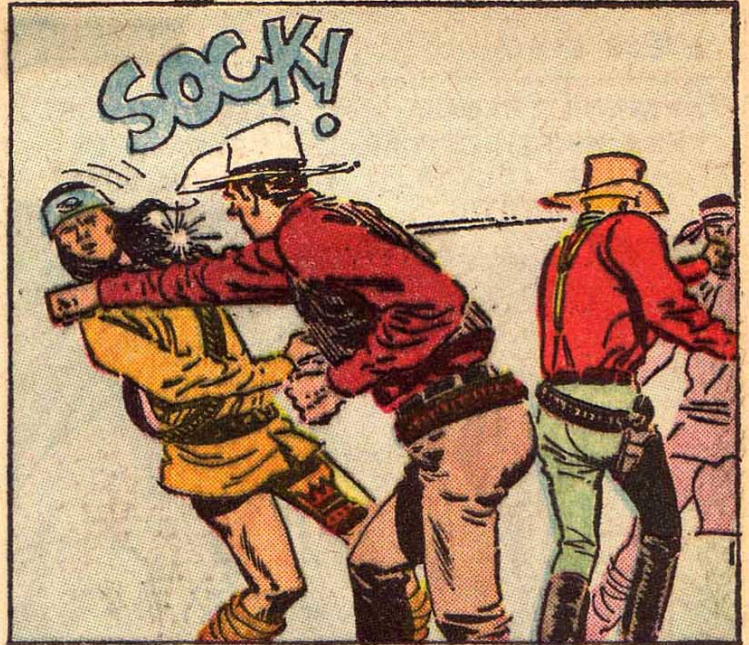
LOS DOS INDIOS ATACAN A  
GOLPES AL JOVEN JOSÉ...



EN ESE MOMENTO, EL SEÑOR  
MARTÍNEZ LLEGA AL LUGAR...









Y CON GERÓNIMO...

AHORA ÉL TRABAJA  
PARA MARTÍNEZ Y NO  
QUIERE VOLVER  
CON NOSOTROS,  
JEFE.

¡TAMBIÉN QUE  
PELEARÁ EN  
CONTRA SUYA!



QUIZÁS LE DEMOS ESA  
OPORTUNIDAD. VERÁ LO  
QUE LE SUCEDE AL QUE  
ME DESAFÍA.



¿HURTAREMOS  
EL GANADO DEL  
SEÑOR  
MARTÍNEZ?

SÍ, ASÍ VEREMOS  
A NUESTRO INDI  
TRAIDOR.

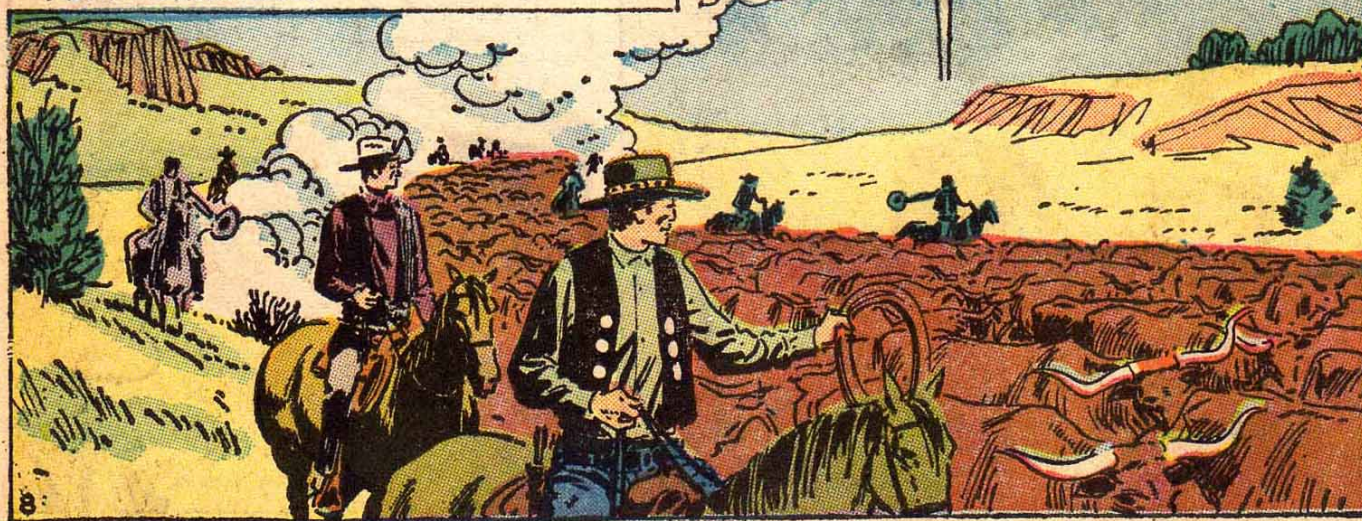


¡APRENDERÁ LA LECCIÓN  
DE GERÓNIMO CON UNA  
SOLA BALA!



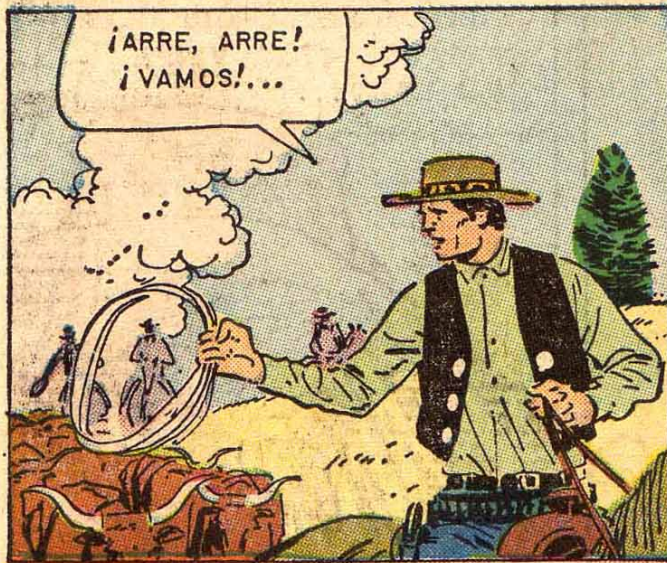
DÍAS DESPUÉS, MARTÍNEZ Y  
SUS VAQUEROS CONDUCEN EL  
GANADO AL EMBARCADERO DEL  
FERROCARRIL...

¡ARRE,  
APRISA!





EL NUEVO VAQUERO JOSÉ YA  
CONOCE BIEN SU TRABAJO...



PERO DESDE UNA COLINA...



ARMAN PRONTO  
EL CAMPAMENTO  
Y LLEVAN EL  
GANADO AL RÍO.

NOS TURNAREMOS PARA  
VIGILAR. JOSÉ, LUIS Y  
RAÚL RECORRERÁN TODO,  
HASTA EL RÍO.

¡BIEN!



MUY ALERTA, JOSÉ  
HACE LA GUARDIA.

HAY MUCHA CALMA, COMO  
ANTES DE UNA TORMENTA.



¿POR QUÉ TE  
PREOCUPA  
GERÓNIMO?

LO CONOZCO.  
ÉL ESCOGERÁ  
ESTE LUGAR  
PARA ATACAR,  
Y...







¿LE TIENES  
MIEDO?

¿QUÉ ME QUIERES  
INSINUAR?



PUES... SI ÉL ATACA,  
QUIZÁ SE TE OCURRA  
PASARTE OTRA VEZ A  
SU LADO...



¡TÚ NO SABES  
CÓMO PIENSO!  
NO CAMBIARÉ  
YA NUNCA.

¡QUISIERA  
PODER ESTAR  
SEGURO DE  
TODO ESO,  
JOSÉ!



AL OCULTARSE EL SOL, GERÓNIMO  
DA LA ORDEN DE ATACAR...

ASUSTEN TODOS AL GANADO  
Y LLÉVENSE LO QUE PUEDAN  
HACIA EL CAÑÓN.



MOMENTOS  
DESPUÉS  
ATACAN.

¡CUIDADO, ES  
GERÓNIMO!

¡ESTÁN ASUSTANDO AL  
GANADO! ¡VAMOS!



EL SEÑOR MARTÍNEZ Y SUS  
HOMBRES RECHAZAN EL ASALTO...

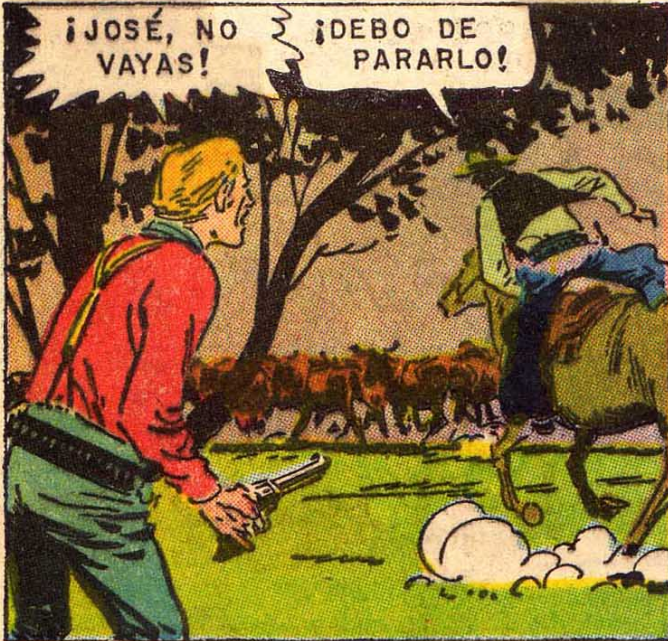


PERO NO ESTÁN PREPARADOS, Y  
LOS SORPRENDEN...



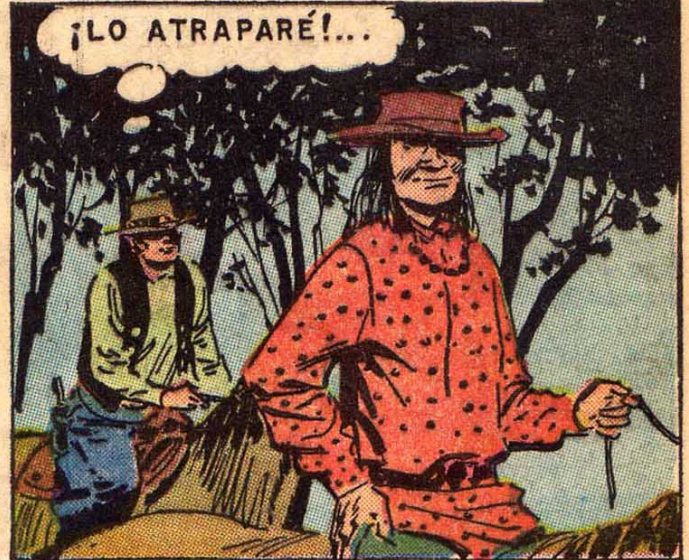
¡JOSÉ, NO  
VAYAS!

¡DEBO DE  
PARARLO!

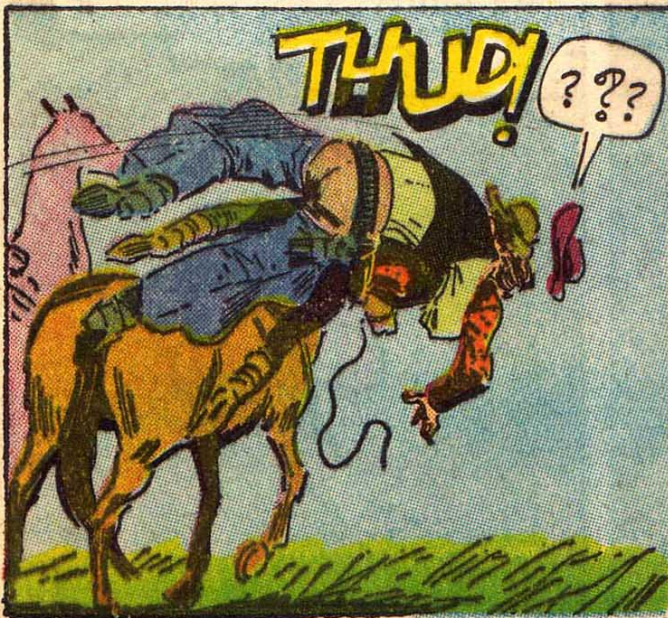


EL JOVEN, DECIDIDO, VA TRAS  
GERÓNIMO...

¡LO ATRAPARÉ!...



JOSÉ SALTA DE LA SILLA Y...



VENCIENDO AL JEFE INDIO, JOSÉ  
TOMA EL MANDO...





ASÍ, AMENAZADO,  
GERÓNIMO OBEDECE...



¡DEJEN LIBRE EL GANADO!...

LA ORDEN CORRIÓ DE  
BOCA EN BOCA...



GERÓNIMO. ESTÁ EN  
PELIGRO. DEBEMOS  
OBEDECERLE.

ATENDIENDO A LA ORDEN DE GERÓNIMO,  
TODOS SE RETIRAN...



VAMOS PRONTO  
A NUESTRO  
POBLADO.

AHORA VETE Y NO VUELVAS.  
TE PERDONO LA VIDA POR ESTA  
OCASIÓN...



VENDRÁ EL DESQUITE.  
ME HUMILLASTE FRENTE A  
MI GENTE Y NO  
LO PERDONO.





MÁS TARDE...

JOSÉ, TE DEBO  
UNA DISCULPA.  
POCOS TIENEN  
TANTO  
VALOR  
PARA  
HACER  
ESO.

ÉL TAMBIÉN  
SE VUELVE  
MIEDOSO  
CUANDO  
ESTÁ EN  
PELIGRO.



¡AVERGONZASTE  
A GERÓNIMO,  
Y SUPONGO  
QUE TE  
AMENAZÓ!

POR SUPUESTO,  
PERO NO LE  
TENGO MIEDO.



¡SEGUIREMOS EL VIAJE SIN  
TI! ¡REGRESA AHORA MISMO!



CON TU ACTITUD DE HOY, ME  
HAS PAGADO CON  
CRECES TODO LO  
QUE POR TI  
HICE.

YO... SÓLO  
HICE LO QUE  
ERA MI  
DEBER...



DEBES REGRESAR  
AL RANCHO. ALLÁ  
ESTARÁS LEJOS DE  
GERÓNIMO Y NO TE  
PODRÁ HACER NADA.

MUY BIEN,  
SEÑOR,  
PERO YO  
QUISIERA...



¡BIEN!

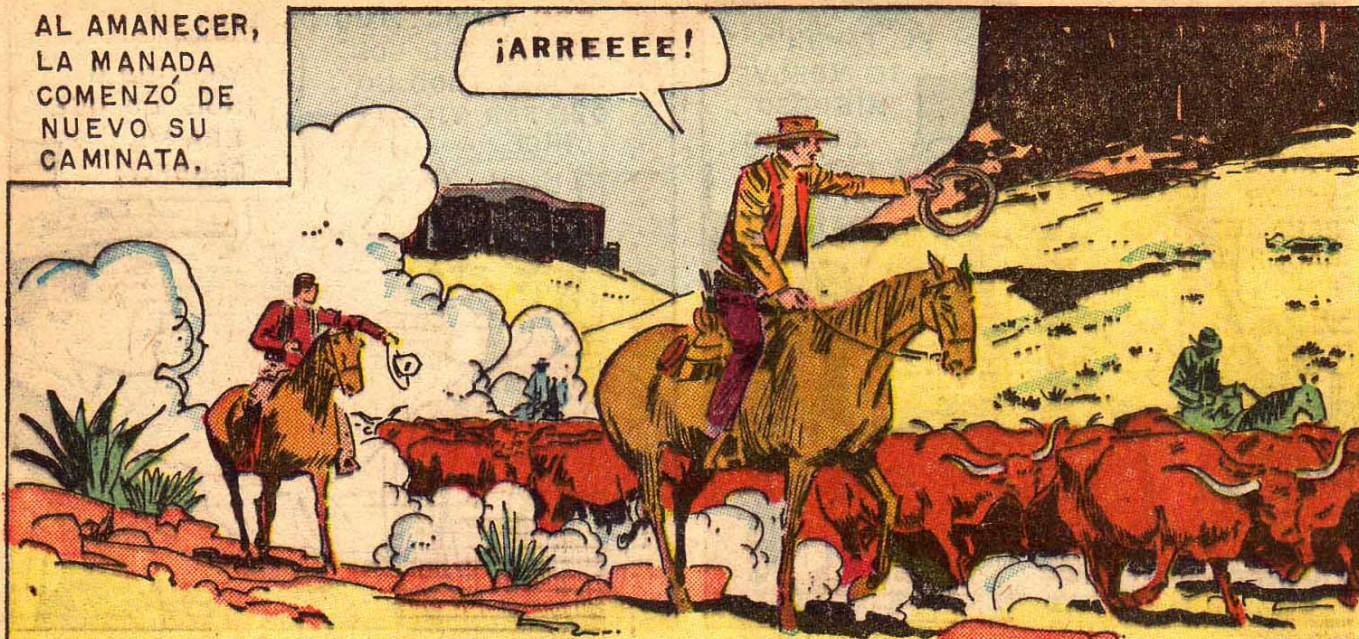
ES POR TU BIEN, JOSÉ.  
¡LLEVA PROVISIONES Y  
PROCURA NO ALEJARTE  
DEL RANCHO!





AL AMANECER,  
LA MANADA  
COMENZÓ DE  
NUEVO SU  
CAMINATA,

¡ARREEEE!



Y EL JOVEN JOSÉ REGRESÓ AL RANCHO  
DEL SEÑOR MARTÍNEZ...

¡QUISIERA  
ESTAR CON  
LOS DEMÁS  
AHORA!



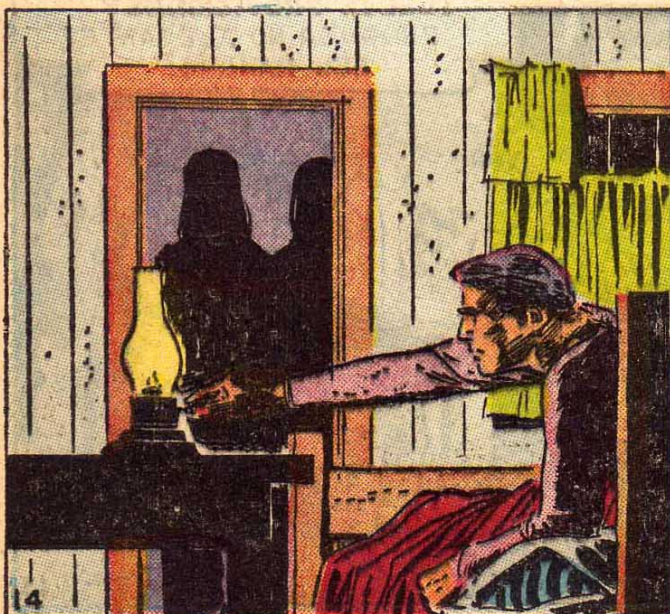
DURANTE ALGUNOS DÍAS HUBO  
PAZ EN EL RANCHO...

¡BIEN  
HECHO,  
CHICO!

EL MÉRITO ES  
TUYO; TÚ  
ME ENSEÑASTE.



PERO CUANDO JOSÉ SE ACOSTÓ...



¡LEVÁNTATE,  
JOSÉ!

ESTA VEZ, NO  
TE PODRÁ  
SALVAR TU  
JEFE.







SIN AYUDA, ES FORZADO A IR CON LOS INDIOS...



EN ESE MOMENTO, DESDE UNA VENTANA DEL RANCHO, UNOS OJOS VEN LO QUE PASA.



IRMA LEVANTA A LUIS...



PAPÁ DEBE ESTAR CERCA DE AQUÍ. YO IRÉ A DECIRLE LO QUE SUCEDIO.



LUIS VIAJÓ POR VARIAS HORAS...





LOS PELIGROS DE LA NOCHE  
NO LO ASUSTARON...



FINALMENTE...





IRÉ CON USTEDS, SEÑOR, YO  
QUISIERA AYUDAR A ALGUIEN QUE  
ME HA AYUDADO MUCHO.

¡VÁMONOS!



NO DEBEMOS ATACARLOS... LO  
MEJOR SERÁ QUE TRATEMOS DE  
RESCATARLO DE ESE  
CAMPAMENTO INDIO.

¡ASÍ LO  
HAREMOS!...



LUIS, REGRESA A  
LA CASA.

¡BIEN!



¡VÁMONOS, PORQUE  
CONOZCO A GERÓNIMO  
Y CADA MINUTO ES UN  
PELIGRO PARA JOSÉ!

¡BUEN  
VIAJE,  
PAPÁ!



Y SE DIRIGEN HACIA  
EL POBLADO INDIO...



UNAS HORAS DESPUÉS...

¡DEJAREMOS LOS CABALLOS!  
IREMOS A PIE, PORQUE EL  
MÁS PEQUEÑO  
RUIDO QUE  
HAGAMOS NOS  
DELATARÍA.

YO LO SEGUIRÉ,  
SEÑOR, USTED  
DIRIGE...





Y LOS DOS  
HOMBRES  
OBSERVAN  
TODO MUY  
DE CERCA

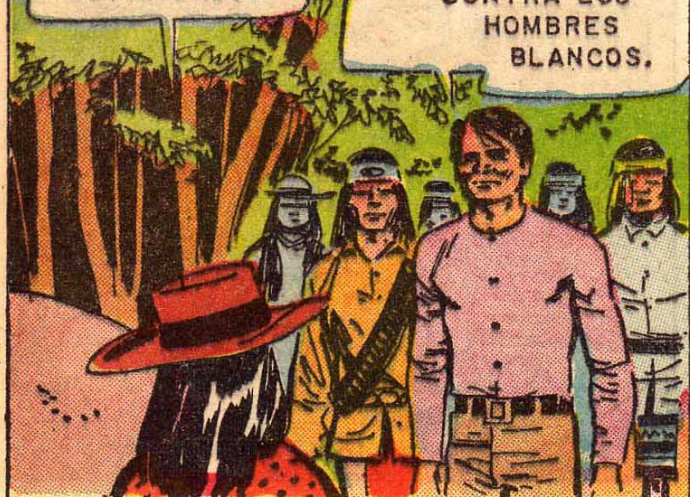
AHORA, JOSÉ, TE  
DARÉ UNA ÚLTIMA  
OPORTUNIDAD.

NO ME HARÁ  
CAMBIAR DE  
ACTITUD.



REGRESA CON  
NOSOTROS. NOS  
SERÁS DE MUCHA  
UTILIDAD.

NO, GERÓNIMO,  
ERES MALO,  
MAS NO PODRÁS  
CONTRA LOS  
HOMBRES  
BLANCOS.



¿ES TÚ  
ÚLTIMA  
PALABRA?

SÍ, NO TENGO MÁS  
QUÉ DECIR.



ENTONCES MAÑANA LOS  
ESPÍRITUS DEL RÍO TE  
CASTIGARÁN.



¿A CUÁLES  
ESPÍRITUS SE  
REFIERE?

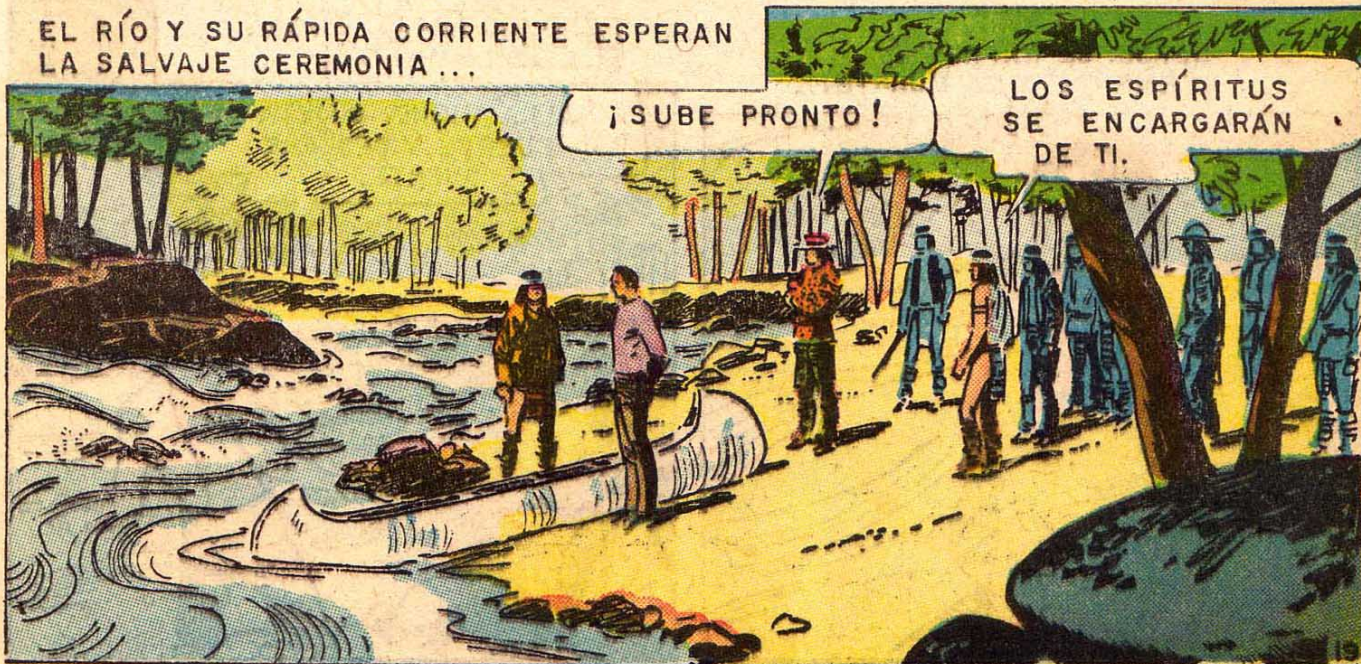
A LOS DEL RÍO DE  
VOTÚN. PONDRÁN A  
JOSÉ ATADO EN UNA  
CANOA EN PLENA  
CORRIENTE, Y SI SE  
SALVA, QUEDARÁ LIBRE.







EL RÍO Y SU RÁPIDA CORRIENTE ESPERAN LA SALVAJE CEREMONIA...





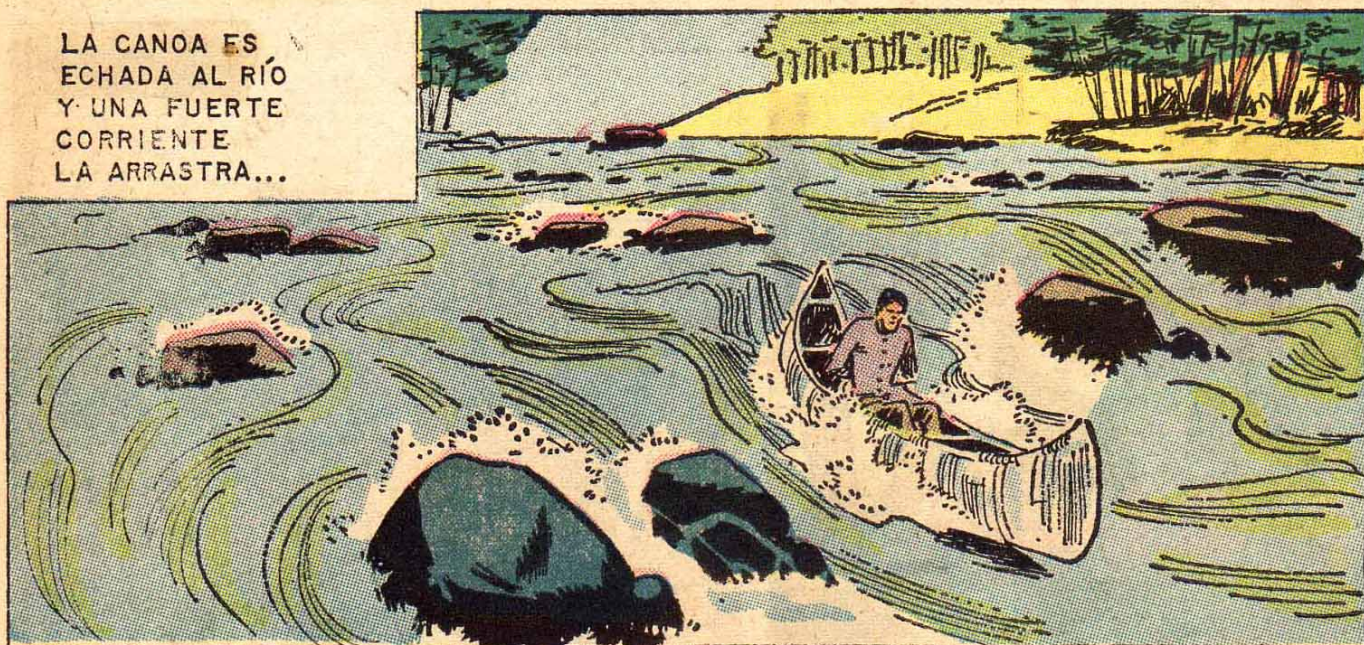


¿TIENES  
ALGO QUE  
DECIR?  
¡HABLA!

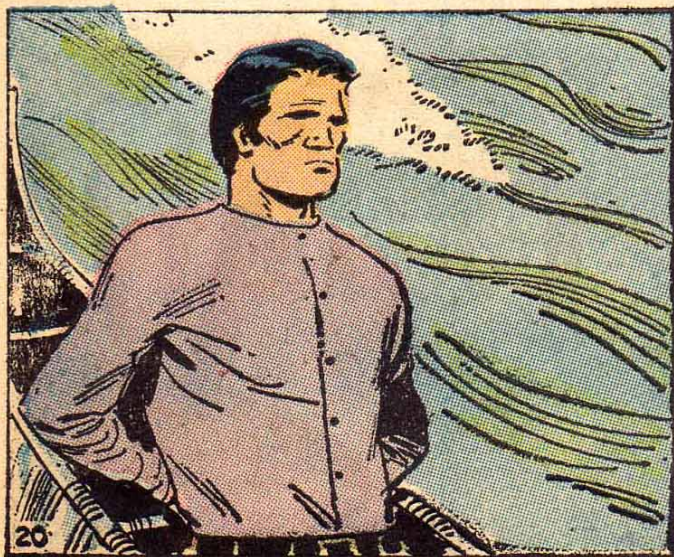


¡NO! ALGÚN DÍA TODOS  
USTEDES COMPRENDERÁN  
QUE GERÓNIMO SÍ ESTÁ  
EQUIVOCADO.

LA CANOA ES  
ECHADA AL RÍO  
Y UNA FUERTE  
CORRIENTE  
LA ARRASTRA...



JOSÉ RUIZ, SIN PODER  
DEFENDERSE, SE ENFRENTA  
VALIENTEMENTE A LA MUERTE...

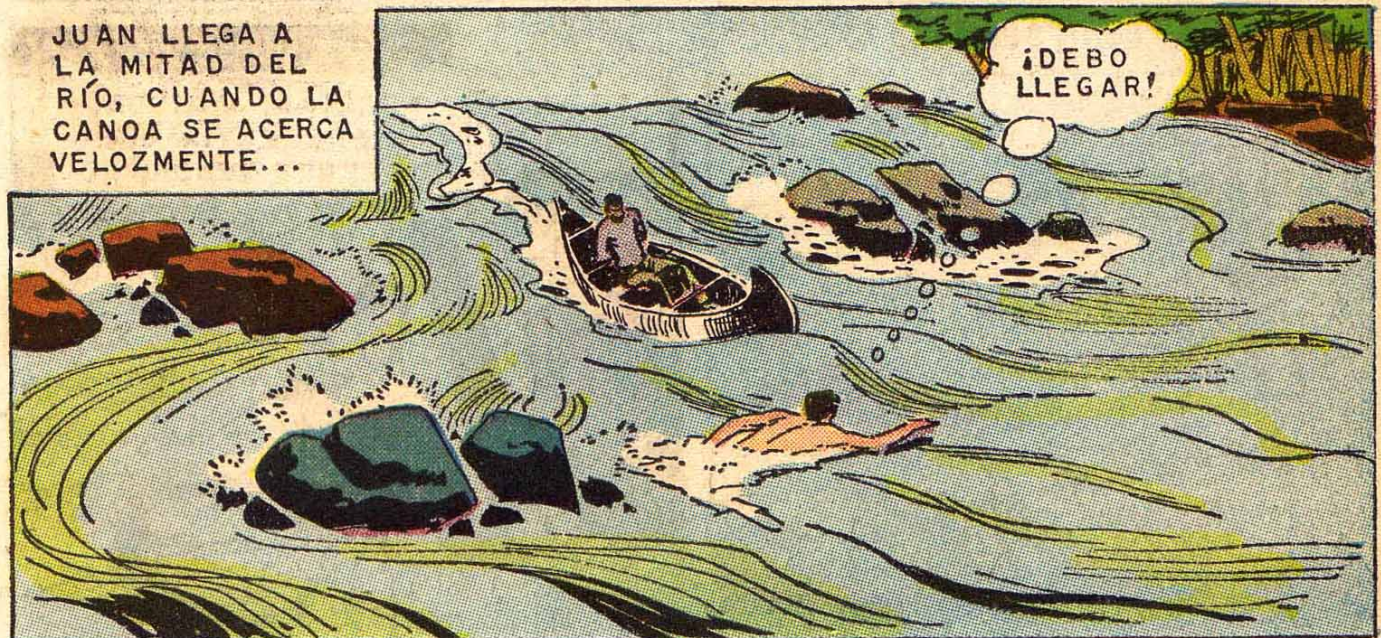


PERO RÍO ABAJO ESPERA  
EL SEÑOR MARTÍNEZ.



ALLÁ VIENE. SUJETA  
FUERTE Y DESEÁME  
SUERTE.







Y JOSÉ RUIZ SE TIRA  
AL AGUA...



¡YA LO TENGO,  
JALA DURO!



RAÚL JALA CON FUERZA...



¡NO SE SUELTE, SEÑOR,  
YA FALTA POCO!

AL FIN...



ESTÁS  
SALVADO.

GRACIAS, AMIGOS,  
YO PRESENTÍA QUE  
USTEDES VENDRIÁN.

TE ENFRENTASTE A SUS  
DIOSES Y LOS VENCISTE.  
AHORA TE DEJARÁN VIVIR  
TRANQUILO.

¡QUIZÁS  
DIGA BIEN!



NO IMPORTA LO  
QUE SUCEDA, YO  
ESTOY DE  
SU LADO.

GRACIAS, JOSÉ,  
ALGÚN DÍA  
COMPRENDERÁ  
GERÓNIMO QUE LOS  
HOMBRES DEBEN VIVIR  
EN PAZ.





Walt Disney  
PRESENTA:

# FUERA de LA LEY

UNA TARDE,  
CUANDO  
JUAN Y SUS  
HIJOS, IRMÃ  
Y LUIS,  
PASEABAN  
POR SU GRAN  
RANCHO...







SÍ, ASÍ DICE  
LLAMARSE. PARECE  
SER QUE TE  
CONOCE BASTANTE  
BIEN...

¿QUÉ TE DIJO DE  
MÍ, Y POR QUÉ NO  
PODÍAN OÍRLO  
MIS HIJOS?



NO SABÍA QUE TENÍAS  
HIJOS, Y SE APENÓ AL  
PENSARLOS  
HUÉRFANOS.

¿QUÉ?



VINE ACA' POR ALGO  
QUE TÚ LE HICISTE  
HACE TIEMPO.

¿ESTÁ  
EN EL  
RANCHO  
AHORA?



¡NO! REGRESÓ AL PUEBLO.  
DICE NO TENER PRISA...  
HA ESPERADO TANTO, QUE  
BIEN PUEDE ESPERAR  
UNOS DÍAS MÁS.

¿ME  
DIRÁS  
QUIÉN  
ES EL  
TIPO?



¡CLARO!

LLEVARÉ A MIS  
HIJOS A CASA  
Y DESPUÉS LOS  
DOS IREMOS  
AL PUEBLO.



LUEGO...

¿Y NO VAS A  
HABLAR CON  
EL CHERIF?

PRIMERO QUIERO  
VER SI CONOZCO  
A ESE HOMBRE, Y  
QUIZÁ TERMINE EL  
ASUNTO.



JUAN Y PEDRO BUSCAN AL FORASTERO POR EL PUEBLO.

¿LO VES?

AÚN NO. ES UN TIPO ALTO.  
¿NO LO VEO POR AQUÍ?

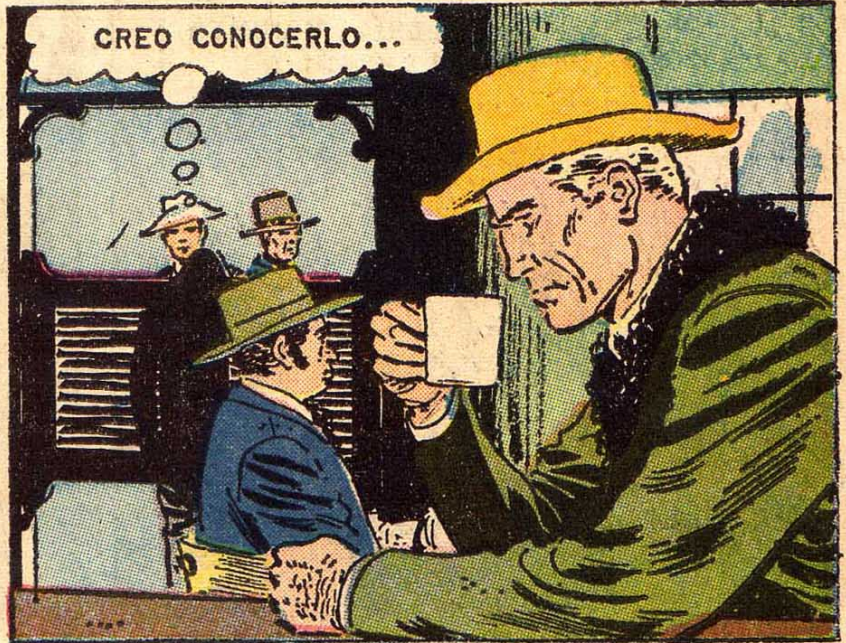


AL FIN...

¡MIRA! ES  
AQUEL.



CREO CONOCERLO...



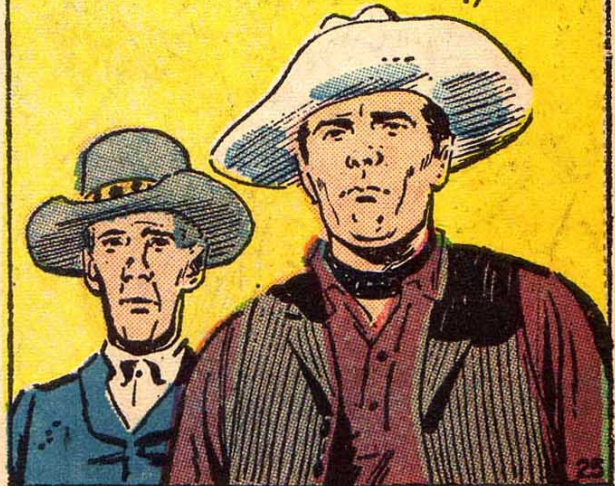
DIME, ¿LO RECONOCES?

NO ESTOY SEGURO. ¡ES  
PÁLIDO, COMO ALGUIEN  
QUE HA ESTADO  
RECLUIDO!



¿EN UNA  
CÁRCEL?

ESO ES LO QUE  
YO CREO. ¡OH, NO  
PUEDO RECORDAR  
QUIÉN ES!





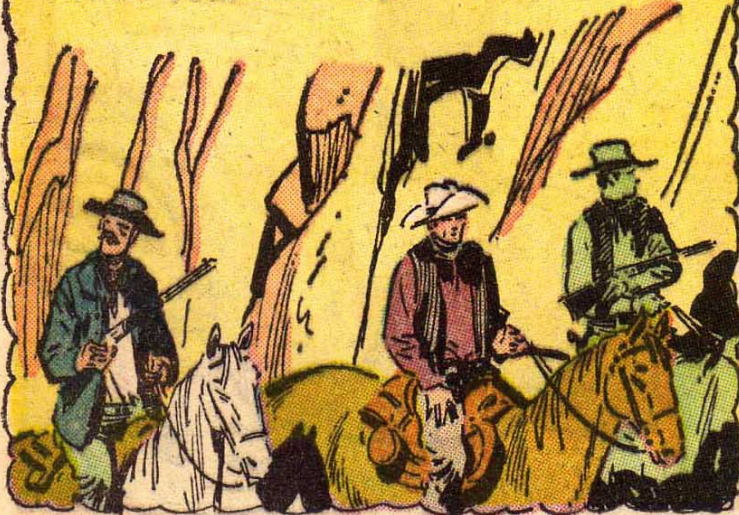
¡YA SÉ! ESTUVO EN PUEBLO  
NUEVO, HACE COMO TRES  
AÑOS.



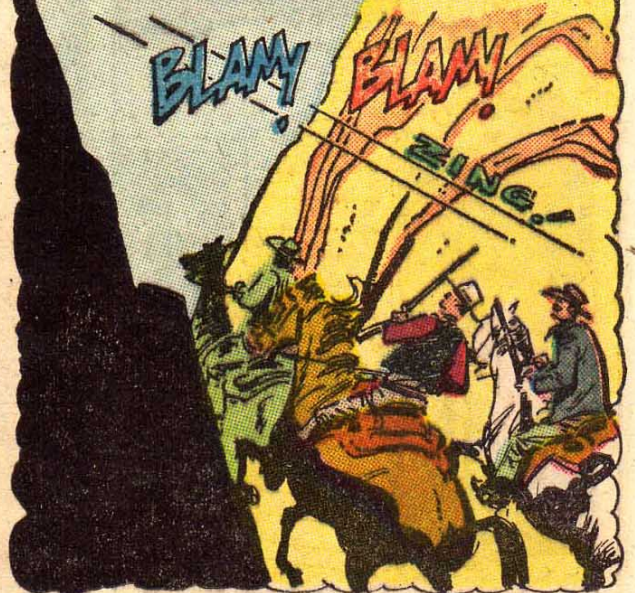
¡YO LO ARRESTÉ  
AHÍ Y LO ENVIÉ  
A LA CÁRCEL!



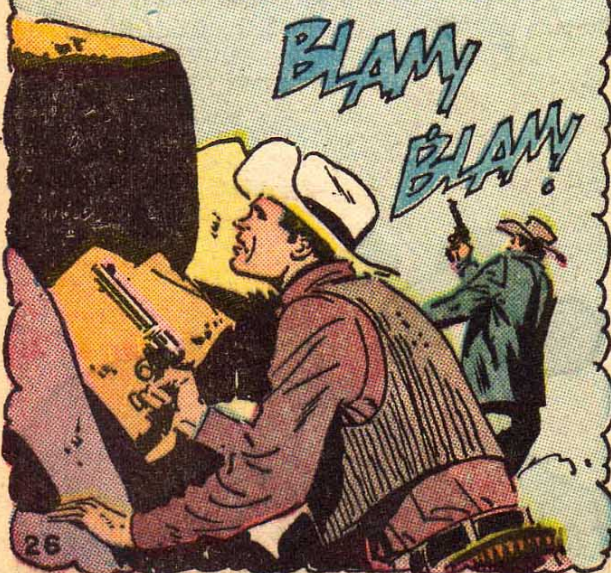
"ERAYO DE LA CABALLERÍA, Y JUNTO  
CON DOS AMIGOS PERSEGUÍ A  
UNOS FORAJIDOS..."



"ELLOS NOS VIERON PRIMERO..."



"NOS CUBRIMOS Y  
CONTESTAMOS EL FUEGO..."



"CASI NO VI QUIÉN SE ACERCABA  
POR DETRÁS..."

¡ÉSTE ES EL FIN  
DE UN POLICÍA!

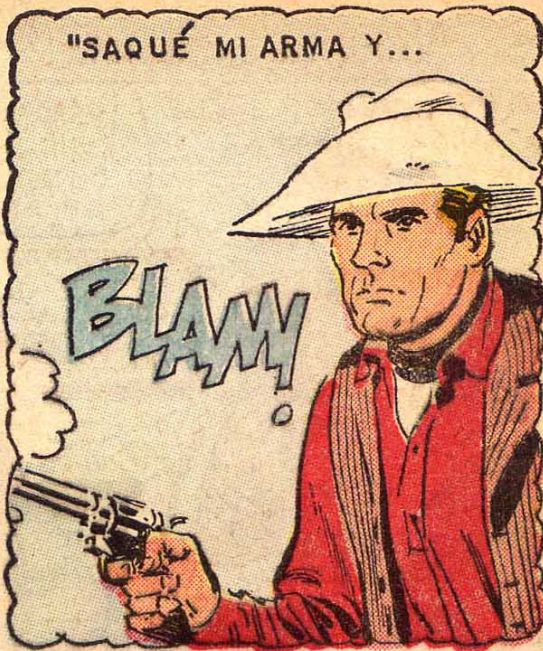




"PERO UN SEGUNDO ANTES  
DE QUE ÉL DISPARARA..."



"SAQUÉ MI ARMA Y..."



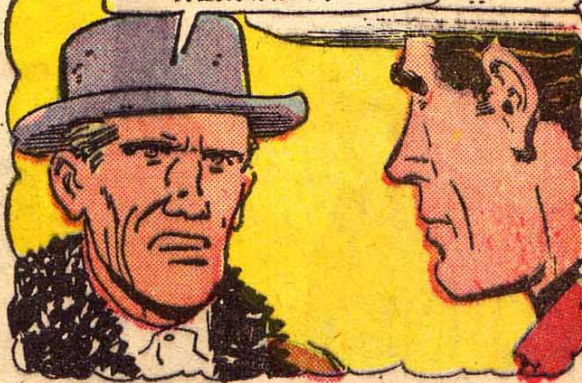
"DESPUÉS, MIS DOS AMIGOS TRAJERON  
AL OTRO HOMBRE..."

SÓLO ERAN DOS, JUAN, Y  
ENCONTRAMOS EL DINERO...



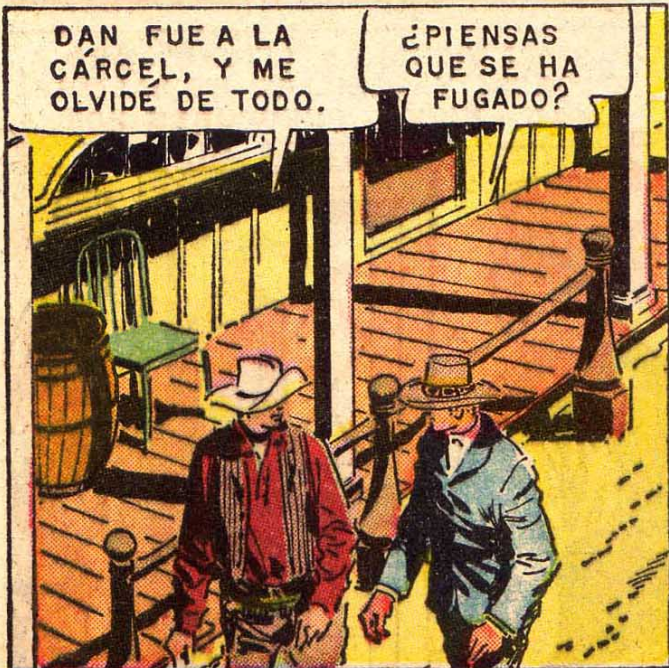
"ENTONCES ME DI CUENTA QUE  
LOS HOMBRES ERAN LOS  
HERMANOS BIRKMAN..."

ALGUN DÍA TE BUSCARÉ Y  
ME PAGARÁS CON TU VIDA  
LA MUERTE DE MI POBRE  
HERMANO.



DAN FUE A LA  
CÁRCEL, Y ME  
OLVIDÉ DE TODO.

¿PIENSAS  
QUE SE HA  
FUGADO?



ESO LO SABREMOS AHORA.  
¡VAMOS A PREGUNTARSELO  
AL CHERIF!





Y DURANTE LA ENTREVISTA...

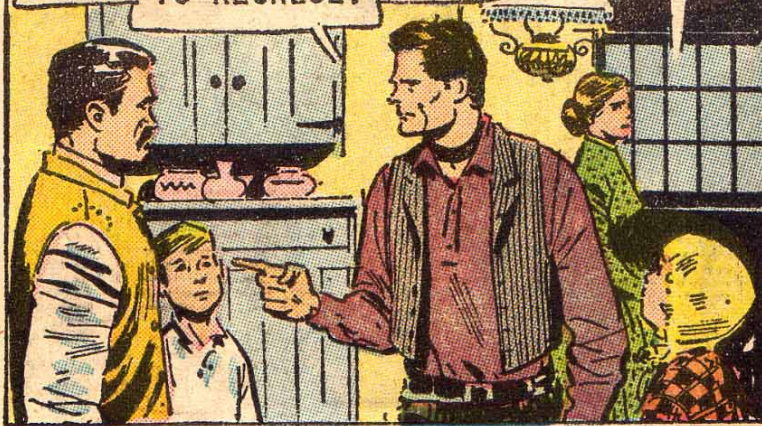




EN EL RANCHO, JUAN DA ÓRDENES  
A UN EMPLEADO DE CONFIANZA...

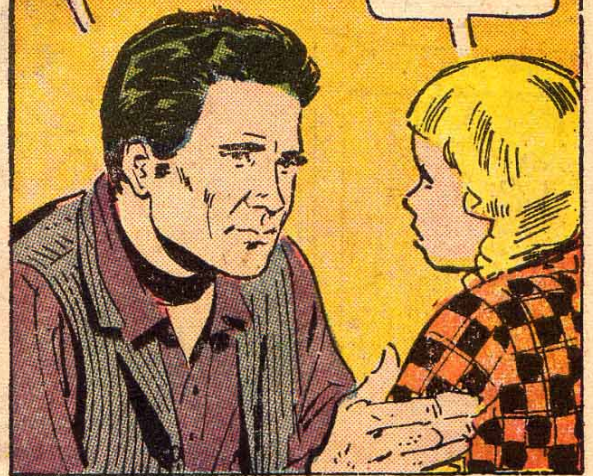
QUIERO QUE ESTÉS EN  
LA CASA Y CUIDES A  
MI FAMILIA HASTA QUE  
YO REGRESE.

PAPÁ,  
¿A DÓNDE  
VAS?



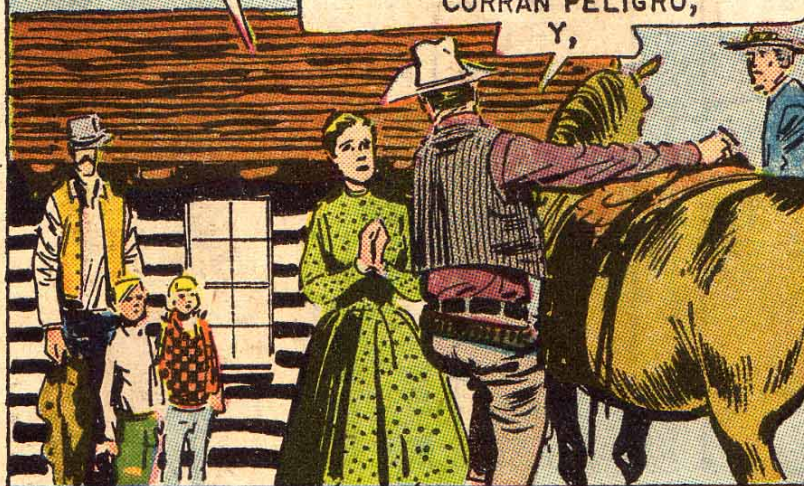
VOY AL PUEBLO POR POCO  
TIEMPO. ESTARÉ AHÍ UNOS  
DÍAS. CUIDEN MUCHO  
A MAMÁ.

¡BIEN!

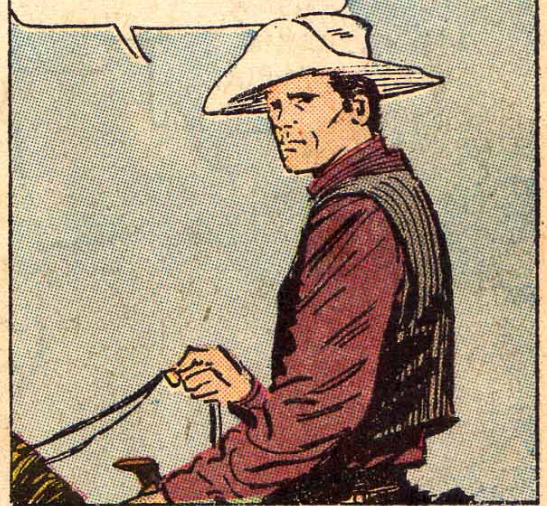


LLÉVAME  
CONTIGO...  
¿QUIERES?...

NO, ES MEJOR ASÍ.  
DEBO ENFRENTARME A  
BIRKMAN SOLO. NO  
QUIERO QUE USTEDES  
CORRAN PELIGRO,  
Y,



TODO SERÁ MÁS FÁCIL  
SI SÉ QUE USTEDES  
ESTÁN BIEN. NO TEMAS  
POR MI VIDA.

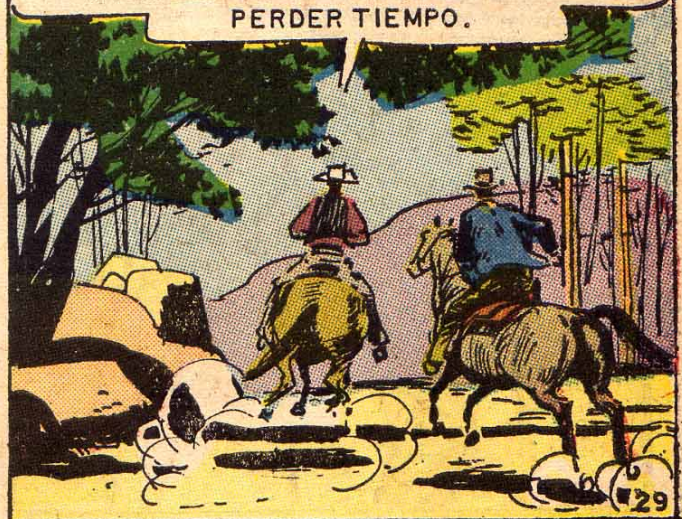


¿CONSEGUISTE  
EL CUARTO EN  
EL HOTEL?

SÍ, TODOS  
EN EL PUEBLO  
SABEN QUE TE  
ALOJARÁS AHÍ.



BIEN, SI BIRKMAN QUIERE  
LLEVAR A CABO SU AMENAZA,  
ESPERO QUE SEA PRONTO. DEBO  
ATENDER MI RANCHO. NO DESEO  
PERDER TIEMPO.





EL CHERIF VISITA A JUAN...





ESPERO QUE HAYA Poca LUZ Y QUE BIRKMAN NO TRATE DE DISPARAR SI ME VE CONTIGO. VAMOS, DEBE SABER QUE AQUÍ ESTOY.



AL RATO... ¡AHÍ ESTÁ! LO VEO DE ESPALDAS. HAZ COMO SI NO LO CONOCIERAS.

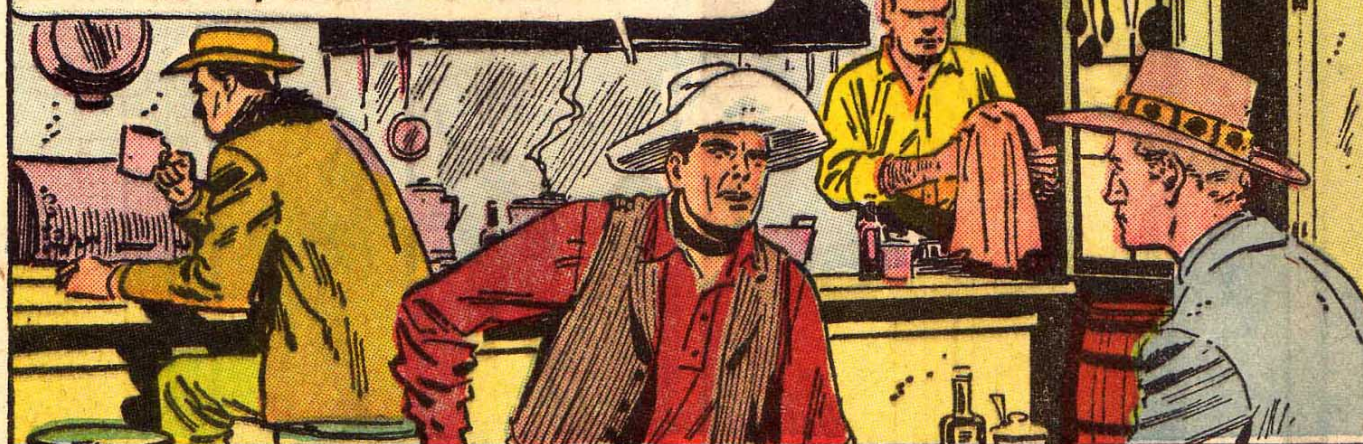


BIEN, TÚ MANDAS, JUAN.

JUAN LLEVA A CABO SU PLAN...

COMO TE DIJE, PEDRO, TENGO UNA DEUDA CON BIRKMAN Y TARDE O TEMPRANO SABRÁ QUE ESTOY EN EL HOTEL, E IRÁ A BUSCARME AHÍ.

PERO, ¿NO CREES QUE DEBES PEDIRLE AL CHERIF SU AYUDA?



NO, YO PUEDO SOLO. EL CHERIF PUEDE AHUYENTARLO.

ESO HACE MÁS FÁCIL MI PLAN. TE VERÉ ESTA TARDE, JUAN.



DESPUÉS...

MARTÍNEZ NO TIENE AUTORIDAD AHORA... YA NO ES POLICÍA.

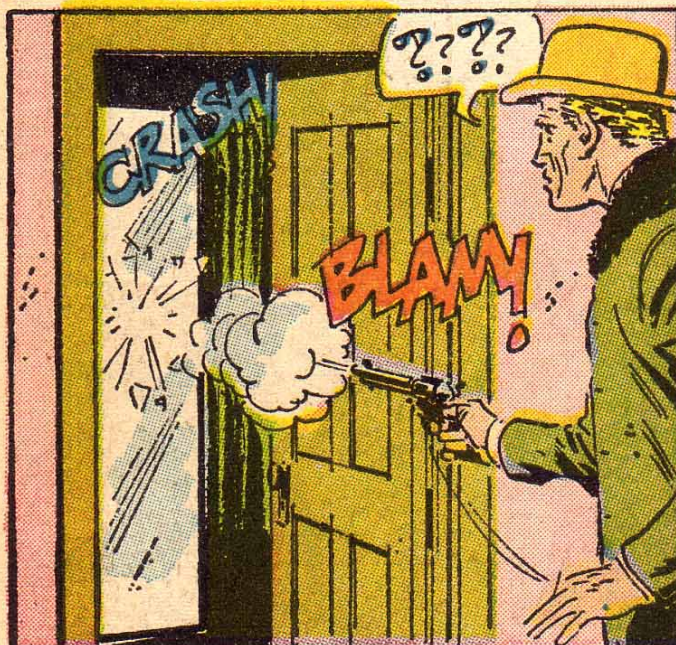




FUERA DEL CUARTO...



AL ABRIRSE LA PUERTA...



AUNQUE SÓLO ERA UN REFLEJO EN EL ESPEJO, LO CIERTO ES QUE TÚ DISPARASTE, DAN, Y ESO ES SUFICIENTE PARA VOLVER A LA CARCEL.

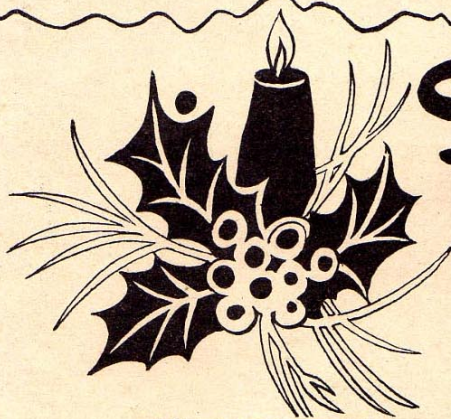


ARRIESGASTE MUCHO, JUAN.

ÉL FUE QUIEN SE ARRIESGÓ Y, ADEMÁS, EL ESPEJO ROTO LE DARÁ SIETE AÑOS DE MALA SUERTE.







# GRAN OFERTA DE NAVIDAD

(Exclusiva para la República Mexicana)

**¡6 EJEMPLARES DE SUS REVISTAS  
FAVORITAS, SIN COSTO ALGUNO  
PARA USTED!**

## ¿CÓMO OBTENERLAS?

Muy fácil: suscríbese a nuestras publicaciones, y por cada \$ 20.00 que nos envíe, le regalaremos 6 EJEMPLARES NUEVOS de los títulos que nos indique. (Por órdenes menores de \$ 20.00 no damos obsequio.)

**¡APRESÚRESE Y RECIBIRÁ SUS REVISTAS DE REGALO!  
¡RECIÉN SALIDAS DE NUESTROS TALLERES!**



Marque con una "X" las revistas a las que desea suscribirse, y con "XX" los ejemplares que desea de obsequio:

### REVISTAS MENSUALES

Suscripción por un año (12 números): \$ 10.00

PÁJARO LOCO .....	<input type="checkbox"/>	RELATOS FABULOSOS .....	<input type="checkbox"/>
TARZÁN .....	<input type="checkbox"/>	AVENTURAS DE LA VIDA REAL .....	<input type="checkbox"/>
TOM Y JERRY .....	<input type="checkbox"/>	EPOPEYA .....	<input type="checkbox"/>
LA PEQUEÑA LULÚ .....	<input type="checkbox"/>	VIDAS ILUSTRES .....	<input type="checkbox"/>
PORKY .....	<input type="checkbox"/>	LEYENDAS DE AMÉRICA .....	<input type="checkbox"/>
CHICUILLADAS EN T. V. ....	<input type="checkbox"/>	LORENZO Y PEPITA .....	<input type="checkbox"/>
EL LLANERO SOLITARIO .....	<input type="checkbox"/>	MI GRAN AVENTURA .....	<input type="checkbox"/>
GENE AUTRY .....	<input type="checkbox"/>	CUENTOS DE MISTERIO .....	<input type="checkbox"/>
ROY ROGERS .....	<input type="checkbox"/>	MUJERES CÉLEBRES .....	<input type="checkbox"/>
RED RYDER .....	<input type="checkbox"/>	HOPALONG CASSIDY .....	<input type="checkbox"/>
PERIQUITA .....	<input type="checkbox"/>	GRANDES VIAJES .....	<input type="checkbox"/>
TESORO DE CUENTOS CLÁSICOS .....	<input type="checkbox"/>	CLÁSICOS DE LA HISTORIETA .....	<input type="checkbox"/>
MARVILA .....	<input type="checkbox"/>	ROMANCES JUVENILES .....	<input type="checkbox"/>
LA ZORRA Y EL CUÉRVO .....	<input type="checkbox"/>	TRAVESURAS DE JUVENTUD .....	<input type="checkbox"/>
EL SUPER RATÓN .....	<input type="checkbox"/>	FIX Y FOXI .....	<input type="checkbox"/>
TOMAJAUK .....	<input type="checkbox"/>		

### REVISTAS QUINCENALES

Suscripción por un año (24 números): \$ 20.00

T. V. MUNDIAL .....	<input type="checkbox"/>	ARCHI .....	<input type="checkbox"/>
CLÁSICOS DEL CINE .....	<input type="checkbox"/>	HISTORIAS FANTÁSTICAS .....	<input type="checkbox"/>
TITANES PLANETARIOS .....	<input type="checkbox"/>	SUSY .....	<input type="checkbox"/>
EL CONEJO DE LA SUERTE .....	<input type="checkbox"/>		

### REVISTAS SEMANALES

Suscripción por un año (52 números): \$ 40.00

BATMAN .....	<input type="checkbox"/>	SUPERMÁN .....	<input type="checkbox"/>
DOMINGOS ALEGRES .....	<input type="checkbox"/>	AVENTURA .....	<input type="checkbox"/>



Indique claramente su nombre y dirección:

NOMBRE ..... DIRECCIÓN .....

COLONIA ..... ESTADO .....

Incluyo Cheque ( ) o Giro Postal ( ) por la cantidad de \$ ..... M. N., por concepto de mis suscripciones.

RECORTE ESTA PÁGINA Y ENVÍENOSLA CON SU REMESA A VUELTA DE CORREO

Dirija su correspondencia a

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A., Apdo. Postal 10223,  
México 1, D. F.



# Autorizados Y RECOMENDADOS POR LAS MAS ALTAS AUTORIDADES ECLESIASTICAS

## PRIMEROS LIBROS PARA NIÑOS CATOLICOS

Cuide la educación espiritual de sus niños con lecturas que los lleven de la mano por el buen camino.

Las narraciones de la Colección PRIMEROS LIBROS PARA NIÑOS CATÓLICOS, están seleccionadas de tal forma que ilustren ampliamente a los pequeños de todas las virtudes que deben ejercitar, para formarse un alma recta y limpia.

La edición impecable, vistosamente ilustrada, hace la lectura atractiva para los niños y afirma los nobles principios que contiene.

### TÍTULOS PUBLICADOS

- |                          |                                   |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 1. Mi Confesión          | 11. El Rosario                    |
| 2. Mi Misalito           | 12. Vida de Cristo                |
| 3. Los Diez Mandamientos | 13. San Pedro                     |
| 4. La Sagrada Comunión   | 14. San José                      |
| 5. Vamos a Rezar         | 15. Santa Bernardita              |
| 6. Mi Ángel de la Guarda | 16. San Pablo                     |
| 7. El Ave María          | 17. Mi Primer Misal               |
| 8. Vidas de Santos       | 18. Santa Teresa                  |
| 9. Un Libro Sobre Dios   | 19. Relatos Sagrados              |
| 10. El Credo             | 20. Vocabulario con Ilustraciones |

